



Webb, Holly: Cirmi az éjszakában

Jasmine boldog, amikor a szomszédok megkérik, gondoskodják a cicájukról, míg ők elutaznak karácsonyra. Most legalább egész vakációját a gyönyörű Csillaggal töltheti! Csillag szeret Jasmine-nel játszani, és a kislány meg a cica hamarosan elválaszthatatlanok lesznek. Csakhogy Jasmine nem sejtí, hogy Csillag titkot őriz. Akármilyen hideg és sötét van odakint, eljött az ideje, hogy Csillag elhagyja Jasmine-t meg a meleg, biztonságos otthonát, és bűvőhelyet keressen. De vajon hová mehetett?



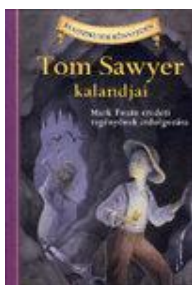
Brann, Christian: Charlie eger küzdelmes élete

Egy szerelmes egérpár az ódon ház padlásán morzsolgatja napjait csemetéikkel: Rumlival a fiukkal, aki állandóan balhézik, Csáléval a lányukkal, akit a farkincája mindig emlékeztetni fog első macskás kalandjára, Mirandával, ezzel a csinibabával és Charlitóval, a papa kedvencével.



Fischer-Hunold, Alexandra: Pónitörténetek

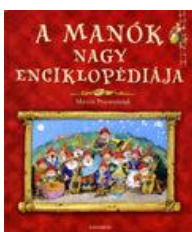
A pónik a legjobb barátok! Lenke egy napot sem bírna ki Molly nélkül. Természetes, hogy még patkoltatni is elkíséri, és nem hagyja magára. Jóska talán az életét köszönheti a pónijának. Asterix egy percet sem habozik, amikor a gazdáját kell kimentenie a bajból. De néha a négylábú barátaink is szeretnének maguk között lenni. Legfőképpen, ha szerelmesek....



Twain, Mark - Woodside, Martin: Tom Sawyer kalandjai - Klasszikusok könnyedén

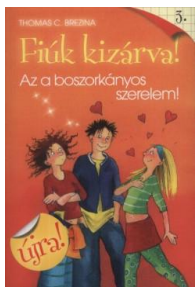
Mark Twain eredeti regényének átdolgozása

A csintalan, de szeretetre méltó Tom Sawyer igazán izgalmas életet él. Most mi is átélhetjük kalandjait: a kincskeresést, az éjféle látogatást a temetőben, valamint a barangolást a sötét, titkos barlangban. Tommal még a hétköznapi események is felejthetetlen kalanddá válnak!



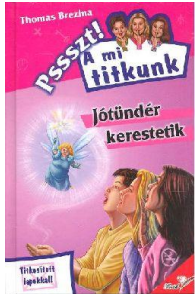
Przewozniak, Marcin: A manók nagy enciklopédiája

Léteznek mutatóujj nagyságú felnőttforma kis lények, akik piros csúcsos sipkát és piros kabátot hordanak, és mindahányan szakállt viselnek. Igen, valóban: akár az ember markában is elférnének! Kik ők? Akad még valaki, aki ne találta volna ki? Nem hiszem! A Nagy manóenciklopédia a manók életéről szóló izgalmas leírások és igazi cáfolhatatlan tények tárháza. Bárki, aki kézbe veszi, megtudja, hogyan néznek ki a manók, honnan származnak, miért piros a sipkájuk, mivel töltik munkás hétköznapijaikat és szabadidejüket. Arról nem is beszélve, hogy a szellemes szövegnek és a vicces illusztrációknak köszönhetően az olvasó - legyen bár gyerek vagy felnőtt - a hasát foghatja a nevetéstől, amíg ismerkedik a világukkal. A Nagy manóenciklopédia segítségével páratlan, ugyanakkor mindenkinek ismerős világot fedezhettek fel - a manók varázslatos birodalmát!



Brezina, Thomas: Az a boszorkányos szerelem! Fiúk kizárva 3.

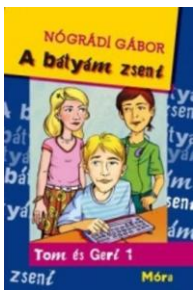
A fiúk ostobák - Tinka és Lizi egyetértenek ebben. De ez egy csapásra megváltozik, amikor Márk, az új fiú az iskolába érkezik. Tinkát mintha kicserélték volna: ezentúl számára minden csak a srác körül forog. Lizi teljesen ki van akadva! Hogyan vezítheti el Tinka ennyire az eszét? Elhatározza, hogy egy egészen különleges szerelmi varázslatot talál ki. Persze ennek mindenféle következményei lesznek...



Brezina, Thomas: Jótündér kerestetik - Psszt! A mi titkunk 18.

Ez aljasság! Már megint Vanessa a konyhafelelős, míg a testvérei csak lustálkodnak. Otthon mindkettővel úgy bánnak, mintha hercegnők lennének, viszont Vanessának csak Hamupipőke szerepe jut.

"Csak egy jótündér segíthet rajtam" - gondolja Vanessa.



Nógrádi, Gábor: A bátyám zseni Tom és Geri 1

A tizenöt éves Gergő szenzációs találmányát, a kétmillió dollárt érő tolmácsprogramot valaki el akarja rabolni. De vajon ki? Kefe tanár úr? Vagy a tanár úr testvére, Ottó, aki csak a program miatt utazik haza Amerikából? Vagy mindketten? Még jó, hogy Geri öccse, Tom résen van, és figyelmezteti bátyját a veszélyre. De vajon Geri hisz neki? Hiszen a testvérek között látszólag nem éppen testvéri a szeretet. Ilyesmi előfordul, ha két fiú ugyanabba a lányba - a szépséges Eszterbe - zúg bele. Szerencsére beszáll a nyomozásba egy hatodikosok titkos Szövetsége és Veronika tanárnő is, aki okkal gyanakszik Ottóra.



Vrabc, Mária: Hedvig

Egy kitűnő, tényfeltáró regény, amelyről maguk a főszereplők számolnak be – tényszerűen, dokumentumokkal alátámasztva. Vajon mi az igazság? Megszólal Malina Hedvig, Roman Kvasnica – Hedvig ügyvédje. A végeredmény egy érdekes, feszítő dokumentumregény, amelynek tényeit szabadon konfrontálhatja magában az olvasó.



Frei, Tamás: A megmentő

Konspiráció, szerelem, hatalom, pénz, tündöklés és leszámolás - Frei Tamás kalandregénye új műfajt képvisel a magyar könyvpiacra. Igazi újdonság!

A napjainkban játszódó "kökemény" thriller kitalált szereplőkkel, de valós helyszínekre röpti el az olvasókat. A könyv izgalmas "utazás" egy szövevényes összeesküvés kulisszái mögé. Oligarchák, miniszterelnökök, exlégiósok, Londonban élő magyar modellek és párizsi kémek a főszereplői a Teherántól Budapesten át egészen a francia fővárosig ívelő történetnek.

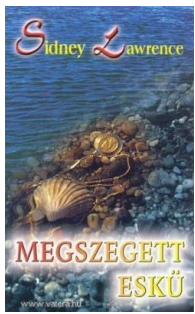
Magyarország titkai egy bennfentes szemével! Élvezd ki és értsd meg, de aztán éld is túl!



Leslie L. Lawrence, Leslie L.: A teültetvény I-II.

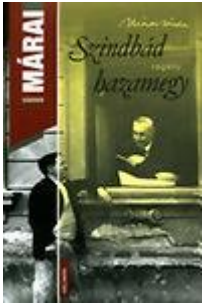
Leslie L. Lawrence-t fontos megbízással Srí Lankára küldi "balesetben elhunyt" hajdani professzornője. Vajon mi köze lehet Miss Cunninghamnek Srí Lanka őslakosaihoz, a veddákhöz; miért őrzi Miss Shauna egy cserépedény mézben testvére levágott fejét; miért vadászik a vedda Handuna egy tésztaból készített pávára, és miért követ gyilkosság gyilkosságot Mr. Dzsajaszundra teültetvényén? Milyen titkot rejteget az őserdő mélye?

Megannyi kérdés, amely nem kis fejtörést okoz a tapasztalt kutatóknak. Hősünk azonban áll a kihívás elé: kezébe veszi 38-as Smith and Wessonját, és addig nem nyugszik, amíg fényt nem derít a teültetvény titkára.



Lawrence, Sidney: Megszegett eskü

Frédéric Diderot gróf szülei kívánságára eljegyezte Eugénie grófkisasszonyt, ám az esküvő előtt hosszú útra indult. Esküvel ígérte, hogy miután visszatér, oltár elé vezet. Hajója a tengeren elsüllyedt, csak ketten éltek túl a katasztrófát: ő és a hajóskapitány lánya, Letizia. Egy utazóláda tetején hánykolódtak a tenger hullámain, s egyre közelebb kerültek egymáshoz. A gróf ekkor döbönt rá, ez az igazi szerelem, nem az, amit Eugénie iránt érez, ám azzal is tisztában volt, mit diktál a becsület; ugyanis Eugénie az övé lett, mielőtt útra kelt...



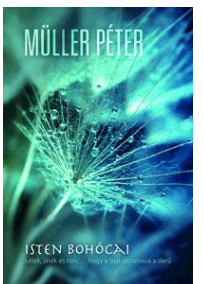
Márai, Sándor: Szindbád hazamegy

Szindbád, a hajós, író és úriember egy szép májusi reggelen elindult Óbudáról, mert estére hatvan pengőt kellett szereznie. Így indul Márai legköltőibb regénye – és a legönzetlenebb is: a mesterének tartott Krúdy Gyulának állít benne emléket úgy, hogy ebben a regényben megéli és megélteti az olvasóval is a Krúdy-világot. Nem történik ugyan semmi, csak elmúlik egy élet – miközben ízeiben, színeiben és szagában föléled egy varázslatos Magyarország, egy mesés világ. Közben pedig csak gőzfürdőbe látogatunk, csöndben borozgatunk egy étteremben, tokaszalonna és főtt tányérhús fölött emlékezünk valami kimondhatatlanul szépre. Kinek ajánlja Márai ezt a művét? „Kéhlieknek, a kis Bródyknak, a vörös bajszú főpincérnek, az íróknak s mind a nőknek, zsokéknak, hajósoknak és úriembereknek, akik ismerték őt s szerették, és gyászolják a világot, mely utánahalt.”



Márai, Sándor: Napnyugati őrzár

E kötetből az olvasó nem az örökké felfedezőútra induló Márait ismerheti meg. Az író ezúttal olyan helyszínekre (Párizs és London) látogat el, ahol korábban, hosszabb-rövidebb ideig, járt már. Megkondultak a vészharangok Európa felett, elhangzott a figyelmeztető szó a "Nyugat alkonyáról". Mindennek valóságáról személyesen akar meggyőződni az örök vándor Márai, ezért látogat el Párizsba és Londonba. Nem hagyományos útleírás a kötet, sokkal inkább személyes emlékek és megfigyelések ötvözete. Egykori szállodák, vendéglők, a franciák és angolok elgondolkodtatóan külön szokásai finom iróniával szövik át a kötetet. Az író nem kirándulni, hanem őrzártra indult, mert érzi, utoljára ül vonatra: elkerülhetetlennek látszik az újabb világpusztulás, a háború. A könyv látélet a háború előtti utolsó pillanatokban, s a vizitáló "orvos" reménykedik, hogy a "beteg" csak gyengélkedik. Itt is és most is a műveltségben látja az egyetlen megoldást: "...egy kultúrát a végső pillanatban nem a légelhárító ágyúk védenek meg, hanem az emberi műveltség lelkiismerete." A kötet 1936-ban jelent meg először, s három év múlva a légelhárító ágyúk jutottak főszerephez. Egy író feladata viszont nem lehet más, mint amit őrzárata egyik befejező gondolatataként mond el: "...adj hírt, hogy élnek még Napnyugaton emberek, akik nem tudnak másként lélegzeni, csak a szabadság levegőjében."



Müller, Péter: Isten bohócai

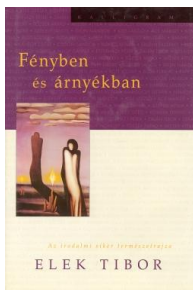
Lélek, játék és tánc... hogy a bajt eloszlassa a derű

Ebben a könyvben zene szól. És elejétől a végéig táncolnak benne. Hőse egy varázshatalommal rendelkező nagy művész, egy Mester, aki nemcsak bölcs gondolatokkal, de tánccal avatja be tanítványait életük titkaiba. Tánccal, szavakkal - és csodákkal.

"Megtanítalak benneteket, hogyan kell még egy süllyedő hajón is vidáman élni."

Ha megszólít ez a művem, nem azt fogod érezni, hogy olvasod, hanem azt, hogy fölkértelek táncolni. És ha sikerül a táncbeavatás, úgy teszed le majd a könyvet, hogy magadban felszabadultan táncolsz tovább. Céloom, hogy ez a tánc szabaddá tegyen. Emelkedj föl a nyomasztó gondok és félelmek világából - és repülj velem!

Annak írtam ezt a könyvet, akinek vágya a lélekkel játszva örvendezni. És mer gyerekké változni - hogy "övé legyen a mennyek országa".



Elek, Tibor: Fényben és árnyékban (tanulmányok, kritikák, interjúk)

A szerző kortárs magyar írók életművének bemutatásával, műveik elemzésével, a velük való beszélgetéssel arra keresi a választ, hogy a kortárs magyar irodalom egyes művei miért kapják meg az őket méltán megillető elismerést, mások miért nem.



F. Várkonyi, Zsuzsa: Már 100x megmondtam

Már százszor megmondtam... - hangzik el nap, mint nap sok-sok családban. Vajon mi az oka, hogy a "megoldással" akkor is újra és újra próbálkozunk, ha nyilvánvalóan hasztalan? Ennek megértéséhez segít hozzá az a sok tapasztalat, mely a világ különböző tájain dolgozó pszichológusok megfigyeléseiből épül lassacskán rendszerré. Ezekből tudjuk, hogy közléseinknek fontos háttérüzenete lehet: szándékot, indulatot, érzelmet rejtenek, s ezt a másik fél -már a kisgyerek is- pontosan érzékeli. Csakhogy mindaddig ő is olyan kendőzött formában reagál, míg nem kap szavakba öntött eligazítást - éspedig nem a tennivalóiról,

hanem a másik érzéseiről és igényeiről.

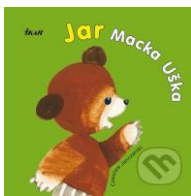
A pszichológusi tapasztalat szerint minden ép értelmű, egészséges személyiségű ember megtanítható saját, eddig nem vállalt érzelmei felismerésére és megfogalmazására. Ehhez kíván gyakorlati segítséget nyújtani a szerző a kommunikációkutatás, a tranzakció-elemzés és a szociálpszichológia sok fontos eredményének bemutatásával.



Dahlke, Rüdiger – Ehrenberger, Doris: Testi és lelki megtisztulás

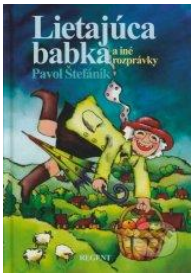
Bár a szerzők kimerítően részletes és kritikus leírását adják a különböző méregtelenítő és salaktalanító természetgyógyászati eljárásoknak, a könyv messze többet nyújt ennél. Megérteti velünk e folyamatok lelki tényezőit, s így megnyitja előttünk a valóban eredményes méregtelenítés útját: a fizikai megtisztulás összekapcsolását az elengedés érzelmi-tudati dimenzióival. A szerzők két alappillérré támaszkodhattak munkájuk során: egyrészt az emberi szervezet, a lélek és a környezet mély megértéséről tanúskodó

hagyományos kínai orvoslás elveire, másrészt saját, sok évtizedes terápiás tapasztalataikra.



Janczarski Czeslaw, Janczarski: Jar Macka Uška

Čo robí Macko Uško na jar? Čítaj a prežívaj jaré príhody s Mackom Uškom aj ty! Najmenší čitatelia sa pri čítaní tejto ilustrovanej knižky určite nebudú nudiť!



Štefánik, Pavol: Lietajúca babka a iné rozprávky

Ako nešlo vajce na vandrovkú, prečo hrnček var nevaril, Ako zajko Smelko premohol draka, Lietajúca babka... Niekoľko názvov z hŕby rozprávok, ktoré sa ukryli v tejto knižke. Zdajú sa vám ich názvy trochu popletené? Veru sú, ale to len preto, že spisovateľ Pavol Štefánik je veľký figliar a výmyselník - naozajstný rozprávkový deduško, ktorý má rád rozprávky, ale najmä deti. A tie vždy mali a majú najradšej príbehy veselé, smiešne, trochu popletené, trochu strašidelné a trochu aj poučné. Také, čo prežívajú nielen rozprávkové bytôstky, ale aj deti, mamy, otcovia, babky aj deduškovia. Preto je pri rozprávkach všetkým tak dobre.



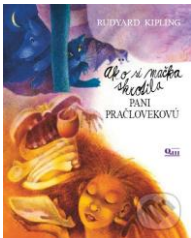
Glock, Peter: O troch perách z veterného draka

Predstave stať sa hrdinom či udatným rytierom by neodolal hádam nikto z nás. Krásne ilustrovaná knižka od Petra Glocka ponúka úžasné dobrodružstvá a možnosť popasovať sa v duchu rytierskych zásad v boji proti zlu. Ideály doby statočných rytierov môžu ešte aj dnes čitateľov inšpirovať k dobrým skutkom, ktoré by rozhodne nemali patriť len do minulosti.



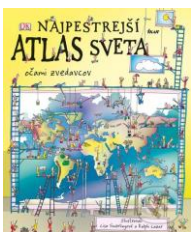
Jaroslav Reznik, Jaroslav: Kika spáva v paprike

Príbehy nezbedného morského prasiatka Kiky a kanárika nenúteným spôsobom učia najmenších čitateľov o tom, odkiaľ tieto zvieratká pochádzajú a aké majú návyky a potreby, ale hlavne o tom, že domáci miláčikovia nie sú obyčajné hračky, ktoré sa zahadzujú. Rodičom príbehy poslúžia aj ako príklady fungujúcej rodiny, v ktorej vládne súdržnosť, harmónia a vzájomné porozumie.



J. Kipling, Rudyard: Ako si mačka skrotila pani pračlovekovú

Tá rozprávka (či bájka?) srší vtipom, prihovára sa dieťaťu nielen zrozumiteľnou, ale i prít'azlivou rečou. Pani pračloveková sedí v jaskyni pri ohni a veští z veľkej zvieracej lopatky. Veští a vyveští, že čoskoro za vôňou sena príde kôň a príde aj krava a za neodolateľnou vôňou upečenej kosti dobehne i pes a ona si ich skrotí a budú z nich domáce zvieratá. A tak sa aj stane. Po čase z hlbokých čiernych lesov príde aj mačka, pre pani pračlovekovú však prineskoro. Ale mačka navrhne, že ak ju pani pračloveková v budúcnosti trikrát pochváli, bude môcť sedieť v jaskyni pri ohni a dostane aj mlieko, ale zároveň bude naďalej paňou sama sebe. Pani pračloveková sa zarieka, že ju nepochváli, ale keď mačka zabaví jej dieťaťko, stane sa tak. Nuž mačka zvíťazí nad múdrou a vari aj prefikanou pani pračlovekovou, takže stále chodí tam, kam chce a kedy chce. Príbeh sa síce ešte zauzľí, keď príde domov pán pračlovek a jeho verný druh pes, ale nám doteraz povedané stačí. Nie nadarmo dostal Kipling ako prvý Angličan Nobelovu cenu. Jeho dielo je rozsiahle a aj dnes vysoko hodnotené, a to rovnako pre dospelých ako aj pre deti.



Najpestrejší atlas sveta očami zvedavcov

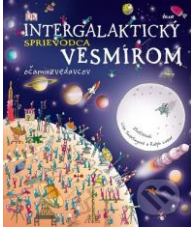
Z čoho pozostáva naša planéta? Prečo sa Brazília volá Brazília? Kde na svete sa nachádza najvyšší futbalový štadión? Ktoré mesto leží na dvoch kontinentoch?

Priprav sa na bláznivú cestu okolo sveta s mnohými zastávkami. Vyšantíš sa v pestrofarebnom karnevalovom sprievode v Južnej Amerike, zabavíš sa na príma plážovej párty v Austrálii – je toho toľko, čo môžeš vidieť a robiť!

Fantastické rozkladacie dvojstrany sa priam hmýria úžasnými mapami a fascinujúcimi faktami o svete, v ktorom žijeme.

Zvedavec so svojimi malými kamarátmi ťa bude sprevádzať na ceste okolo sveta vyrážajúcej dych. Navštíviš sedem kontinentov a dozvieš sa všetko o každej krajine, jej ľuďoch, zaujímavých miestach, obchode, spôsobe obliekania obyvateľov.

Čaká ťa vzrušujúca cesta okolo sveta!



Intergalaktický sprievodca vesmírom - očami zvedavcov

Zapnite kontrolky pre hyperrýchlu jazdu a pod'te s nami preňúrať vesmír krížom-krážom. Urobte si strelený výlet na Mars, zapíšte sa do Školy pre astronautov a buďte svedkami zrodu úplne novej hviezdy!



Březinova, Ivona – Vranovský, Přemysl: Zvieratá zblízka

Pod'te s nami medzi zvieratká!

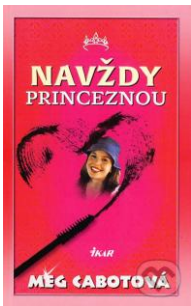
Prezrite si nádherné obrázky a prečítajte hĺby zaujímavých informácií. Zábavnými testami si môžete overiť, čo všetko ste sa naučili. Teší sa na vás vydra, slon, hroch, panda, ľadový medveď a ďalší zvierací kamaráti!



Objavujeme povolania 250 povolání pre tvoju budúcnosť

Každý deň v tvojom živote máš možnosť spoznať rôzne osoby v zamestnaní: šoféra autobusu, pekára, hasiča, lekárnik, profesora, lekára, veterinára... Niektoré z týchto povolání sú ti blízke (ak v nich pracujú tvoji rodičia), o iných zatiaľ len snívaš, iné ti pripadajú priveľmi tajomné, keďže nevieš, čo presne tí ľudia robia.

Objavujeme povolania ti ponúka prehľad o každodennom priebehu 250 povolání zoradených do 14 rôznych oblastí ako mesto, vidiek, nemocnica, letisko, prístav, súd, stavba alebo športové centrum, ak ťa niektoré z nich nadchne, možno medzi nimi nájdeš svoju budúcnosť...



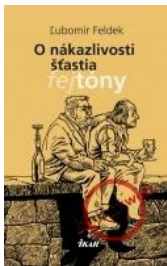
Cabotová, Meg: Navždy princeznou

Mia je v poslednom ročníku na strednej škole, úspešne zvládla záverečnú prácu, prijali ju na všetky univerzity, na ktoré si podala prihlášku, blíži sa jej narodeninová párty, ani nehovoriac o maturitnom bankete a prvých demokratických voľbách v Genovii. Nemá to však vôbec jednoduché. Jej záverečná práca je v skutočnosti romanca, ktorú tajne napísala, nikto jej ju však nechce vydať. Kampaň kniežat'a Phillipa nebola veľmi úspešná, lebo jej nenávidený bratanec René sa rozhodol byť protikandidátom jej otca. Jej chlapec Džej Pí je zdanlivo dokonalý, ale stále si nie je istá, či je ten pravý. Okrem toho sa z Japonska vrátila jej prvá

láska Michael a znova vstúpil do jej života.

Miu čaká množstvo dôležitých životných rozhodnutí. Ktorú univerzitu si vybrať? Ktorý chlapec je ten pravý?

A nástojčivo si uvedomuje, že tieto rozhodnutia ovplyvnia jej život nielen na ďalšie štyri roky, ale... navždy!



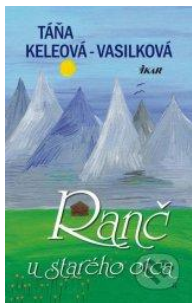
Feldek, Lubomír: O nákazlivosti štastia

Spisovateľ, básnik a prekladateľ Lubomír Feldek sa v poslednom čase úspešne prezentuje v tlači ako publicista. Knižka je výberom z jeho čitateľsky úspešných, prevažne humorných fejtónov uverejňovaných v rôznych periodikách. Medzi inými obsahuje texty ako O kráse Slovieniek, O zaslúžilých zásluhách....



Vrabcová, Marie: Hedviga

Kniha sa usiluje zhrnúť okolnosti útoku na Hedvigu Malinovou a udalosti štyroch rokov, ktoré odvtedy uplynuli, s osobitým dôrazom na spoločenské a politické súvislosti prípadu. Udalosti vyrozprávajú samotní hlavní aktéri - faktograficky, svoje výpovede podopierajú dokumentami. Na konci získa čitateľ obraz nie len o tom, čo sa stalo 25. augusta 2006 v Nitre, a čo sa deje v súvislosti s prípadom odvtedy, ale sčasti dostáva odpoveď aj na otázku, kto môže mať na tom všetkom záujem.



Keleová-Vasilková, Táňa: Ranč u starého otca

Julka, hlavná hrdinka príbehu, sa po rozvoде presťahuje s dcérou na samotu, do domu, ktorý zdedila po milovanom starom otcovi. Rozhodne sa žiť inak, začať odznova. Dom prerobí na malý penzión, v ktorom hosťom ponúka oddych v oáze ticha, domácu stravu a možnosť výjazdov na koni. Lenže ani vzdialenú samotu neobchádzajú citové vzplanutia, trápenia a problémy... Príbeh je okorenený nielen rôznymi situáciami s ubytovanými hosťami, ale vykresľuje aj Julkin vzťah k dcére, študentke veterinárstva a k priateľkám.



Scherhaufarová, Ružena: Už viem, že chcem teba

V románe *Už viem, že chcem teba* sa spisovateľka Ružena Scherhaufarová dotkla háklivej témy, o ktorej sa v súčasnosti veľa hovorí – alkoholizmu. Hlavnými hrdinkami sú priateľky od detstva Danka (Donča) a Janka. Obe skončili vysokú školu a začali pracovať. Donča, výnimočne krásna žena, si rada vypije, ani v dospelosti sa nevie vyrovnáť so svojím detstvom. Je to rozporuplná osobnosť, vo vnútri slabá, nevyrovnaná. Otec, s ktorým sa matka rozviedla, bol alkoholik a matka si stále vodila do bytu priateľov. Napriek tomu, že Donča si našla milého a dobrého priateľa Olivera, podvádzala ho a stretávala sa s pochybnými ľuďmi.

Janka má zas pokojnú, vyrovnanú povahu a snaží sa jej pomôcť. Žiaľ, keď ide o dedičný alkoholizmus, takejto neresti sa dá ťažko zbaviť... Donča dopláca na svoje nerozvážne konanie – znásilnia ju a čaká dieťa, ktoré nemusí byť Oliverovo. Keď ju zrazí auto a utrpí vážne poranenia, začína sa boj o jej život. Navyše na svet prišla cisárskym rezom malá Danielka. Janka ako dobrá priateľka neváha a je ochotná vzdať sa dobrého pracovného miesta, len aby Oliverovi pomohla. Situácia sa skomplikuje tým, že Janka sa zaľúbi do Olivera. Podarí sa Donči dostať z područia alkoholu? Prekoná Janka svoje city k Oliverovi? A čo bude s malou Danielkou? Ako sa skončí vrúcny príbeh o priateľstve a láske?



Jamesová, Rebecca: Krásna beštia

Katherine študuje na prestížnej škole v Sydney. Z neznámych dôvodov viditeľne nestojí o spoločnosť iných mladých ľudí. Až po konflikte so spolužiakom sa spriatelí s nádhernou, obľetovanou Alice, ktorá ju zoznámi aj so svojim chlapcom Robbiem. Nikto netuší, aké strašné tajomstvo Katherine skrýva. Zásluhou nových priateľov však po dlhom čase opäť spoznáva radostnejšie stránky života, otvára sa pred svetom, je dokonca pripravená zabudnúť na výčitky svedomia. Čas však strháva masku aj z Alicinej tváre. Katherine na vlastnej koži spoznáva, aká krutá býva pomsta. Len čo sa pokúsi vylúčiť Alice z okruhu svojich blízkych, ohrdnutá priateľka zneužije dôverné informácie a znova rozrýva Katherinine hlboké rany na duši. A to je iba začiatok...



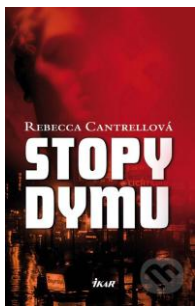
Niffeneggerová, Audrey: Desivá symetria

V *Desivej symetrii* sa podivuhodne splietajú osudy dvoch párov identických dvojčiat. Angličanky Elspeth a Edie sa kedysi z neznámych dôvodov pohádali a od chvíle, keď Edie odišla s manželom do Ameriky, sa nevideli. Keď Elspeth v Londýne zomrie na rakovinu, odkáže celý svoj majetok vrátane krásneho bytu sestriným dcéram Julii a Valentine. Tie majú práve dvadsať jeden rokov a sú „zrkadlové dvojčatá“ – Valentina má syndróm situs inversus (všetky orgány a črty má zrkadlovo prevrátené). Podľa podmienok tetinej poslednej vôle sa musia do bytu nastáhnovať a rok v ňom žiť, aby naň získali plný nárok. Pod dvojčatami žije Elspethin partner Robert, historik, ktorý píše dizertačnú prácu o viktoriánskom cintoríne Highgate, s ktorým dom susedí. Nad nimi zase býva čudák Martin, ktorý trpí vážnou obsedantno-kompulzívnou poruchou, takže nevychádza z bytu. Nerozlučné dvojčatá postupne spoznávajú nielen Londýn, ale aj svojich susedov. Krehká a submisívna Valentina sa zblíži s trúchliacim Robertom, extrovertná a bezohľadná Julia zase s Martinom, ktorého nedávno opustila milovaná manželka. Valentina túži vymaniť sa z Juliinho područia a začať žiť vlastný život, nezávisle od sestry, ale Julia to odmieta. Obe však zakrátko zistia, že v byte s nimi ešte niekto býva: Elspethin duch...



Solomonsová, Natasha: Zoznam pána Rosenbluma alebo Ako sa stať Angličanom

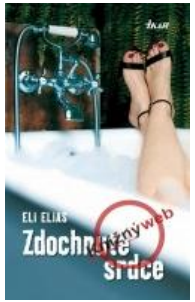
Nemecký židovský pár Jack a Sadie Rosenblumovci pred druhou svetovou vojnou emigruje do Veľkej Británie. Po príchode dostane od židovského spolku zoznam s inštrukciami, ako zapadnúť do anglickej spoločnosti.



Cantrellová, Rebeca: Stopy dymu

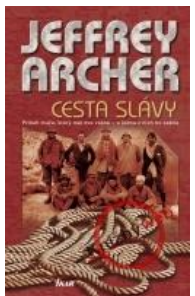
Berlín 1931. Rok, keď sa v Nemecku dostal k moci Hitler. Novinárka Hannah Vogelová, prispievateľka do kriminálnej rubriky novín Berliner Tageblatt, zistí, že našli mŕtvolu jej brata, homosexuála Ernsta – spozná ho na fotografii v Hale neznámych mŕtvych na policajnej stanici. Zatiaľ nechce priznať, že ide o jej brata, pretože spolu požičali doklady židovským priateľom, aby mohli uniknúť z Nemecka. Dej nabera dramatický spád, keď Hannah niekto dovedie do bytu malého chlapca s rodným listom, podľa ktorého je Hannah jeho matkou a Ernst jeho otcom. Hannah sa ho ujme a usiluje sa zistiť, kto je chlapcova skutočná matka a ako to všetko súvisí s bratovou smrťou.

Spočiatku si myslí, že za všetkým stojí bratov žiarlivý partner, dozvedá sa však, že Ernst mal tesne pred smrťou pomer aj s iným mladým nacistom, ba nájde aj zväzok listov od vysoko postaveného muža v SA (Sturmabteilung). Detský, nevinný pohľad chlapca, ktorý sa hrá na Indiána, a láska novinárky k mužovi, ktorá sa pre tragické okolnosti nemôže rozvinúť, to všetko dodáva hĺbku a zaujímavosť kriminálnemu príbehu umiestnenému do reálneho historického obdobia a na historicky reálne existujúce miesta.



Elias, Eli: Zdochnuté srdce

Román Zdochnuté srdce vyvoláva nadšené reakcie z viacerých dôvodov. Ide o mimoriadne vtipnú sebareflexiu dnešnej generácie rozvedených skoroštyridsiatnikov, začínajúcich odznova, ibaže so zdochnutými srdcami a deťmi v puberte. Aj keď je knižka nevelká, obsahom je dostatočne veľká na to, aby očarila nielen nástky, ale i čitateľov so zrelými skúsenosťami, ktoré si ešte ponechali aspoň nejaké ilúzie. Najlepší priatelia, najlepší nepriatelia, úžasní milenci, exhumované staré lásky, bizarné situácie, šialená rodina, castingová agentúra a snobské chalupárske impresie v prostredí bohupustého vidieka a jej prečudesných obyvateľov. To všetko vytvára panoptikálnu mozaiku kde sa strieda láska s nenávisťou, celibát so sexuálnymi experimentmi, zdravý rozum s úletmi a nuda s neviazanou zábavou....

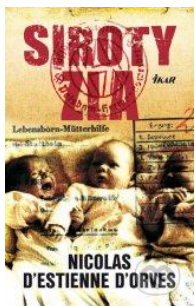


Archer, Jeffrey: Cesta slávy

Niektorí ľudia majú také odvážne sny, že ak sa im ich podarí uskutočniť, svoje miesto v dejinách majú zaručené. Patria k nim aj známe osobnosti ako sir Francis Drake, kapitán Robert Scott, Charles Lindbergh, sir Edmund Hillary a Neil Armstrong.

Ale čo ak mal jeden muž rovnako trufalý sen, a keď si ho splnil, nenašiel sa dôkaz, že dosiahol svoj cieľ? Cesta slávy je príbehom takého muža. Až keď dočítate poslednú stranu tohto vzrušujúceho diela, môžete posúdiť, či meno Georgea Malloryho patrí na zoznam legend. Ak áno, iné meno musí byť zo zoznamu vyčiarknuté. Ostáva len dúfať, že odpoveď prinesie ďalšia pripravovaná výprava na Mount

Everest. Jej hlavným cieľom je nájsť dôkazy, čo sa dosiaľ hľadali márne. Je to najmä fotoaparát s predpokladaným záberom Georgea Malloryho na vrchole Everestu a telo jeho spolulezca Sandyho Irvina. Dobrodružný životopisný román o jednom zo špičkových horolezcov svojich čias je nielen napínavým príbehom muža a jeho dvoch najväčších lások, ale aj verným obrazom prvých desaťročí 20. storočia v Európe a Ázii s ich kľúčovými historickými okamihmi, čo sa významne odrazili na súkromnom i verejnom živote mladého Angličana. Jeho veľkosť spočívala najmä v kombinácii vlastností, ako je skromnosť, silná vôľa a cieľavedomosť. Faktografické podklady – listy Malloryho a jeho ženy, zaujímavé reálie a vedľajšie postavy známe z anglickej histórie dodávajú pútavému rozprávaniu nielen hlbokú presvedčivosť, ale najmä pôsobivý dramatický rozmer.



D'Estienne D'Orves, Nicolas: Siroty zla

V istý májový deň roku 1995 na rôznych miestach Nemecka nájdu štyri mŕtvoly mužov. Muži sú nahí, s rozdrvenou ampulkou kyanidu v ústach, a všetkým štyrom chýba pravá ruka. Nemecké úrady však nález utlali. Vo všetkých prípadoch išlo o siroty z obdobia nacizmu – všetci štyria sa narodili v Lebensborne, najutajovanejšej organizácii nacistov, ľudskej chovnej stanici, kde mali prichádzať na svet noví ľudia, výhradne árijci, ktorí mali byť stelesnením sna o čistej dokonalej rase. O desať rokov neskôr v Paríži oslovil mladú novinárku Anais bohatý nórsky zberateľ Vidkun Venner, ktorý dostal balík od neznámeho odosielateľa so štyrmi mumifikovanými pravými rukami. Obrátil sa na

novinárku, aby mu pomohla zistiť, kto mu tie štyri ruky poslal a čo všetko sa za tým skrýva. Za vysokú odmenu chce, aby spolu napísali knihu a pustili sa do napínavého pátrania. Postupne pribúdajú mŕtve obete, stupňuje sa vyhrážanie, miznú dôležité spisy, svedkovia odmietajú vypovedať...

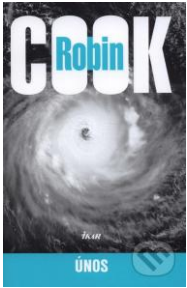
A novinárka Anais začína pochybovať – naozaj sa všetko zlo skončilo skončením vojny?

Šokujúcim námetom, pútavým príbehom a jeho pôsobivým spracovaním si mladý francúzsky prozaik Nicolas d'Estienne d'Orves získal mnohých čitateľov v celej Európe.



Mitchellová, Margaret: Odviata vetrom

Dramatický ľubostný príbeh Odviata vetrom od Margaret Mitchellovej z obdobia americkej občianskej vojny dodnes patrí k najčítanejším románom a oscarový rovnomenný film z roku 1939 k obľúbeným filmom. Dcéru plantážnika Scarlett vychovávajú tak, aby sa podriaďovala prísny spoločenským zvyklostiam a tradíciám. Výbušné dievča sa však proti týmto putám vzbúri, keď sa zaľúbi do zasnúbeného Ashleyho Wilkesa. Keď sa Ashley ožení s Melaniou, Scarlett sa z trucu vydá za jej brata. Do ich života však zasiahne vojna. Ashley odchádza do boja. Scarlett s malým synom a Melaniou žijú v Atlante, kde do ich života opäť vstupuje Rhett Butler. Scarlett síce prijíma jeho dvorenie, ale lásky k Ashleymu sa nevie vzdať. Až keď Georgiu zasiahne vojna, Scarlett sa zmení. Z vrtošivého rozmazaného dievčatka sa stane samostatná ctižiadostivá žena, ktorá robí všetko pre to, aby zachránila nielen svoju milovanú plantáž, ale aj životy svojich najbližších. Po smrti svojho druhého muža Franka sa vydá po tretí raz - za Rhetta Butlera.



Cook, Robin: Únos

Lod' oceánografickej spoločnosti Benthic Marine náhodou natrafí na zaujímavú podhorskú horu. Pri pokuse prevrátiť sa do jej magmovej komory nastanú komplikácie. Prezident spoločnosti Perry sa rozhodne, že zistí príčiny ťažkostí z hĺbkovej ponorky v čase, keď majú dvaja potápači – Richard a Michael – vymeniť zlomený vrták. V ponorke je aj pilot Ronald a odborníčka na oceánografiu Suzanne. Len čo sa dostanú ku dnu, vtiahne ich neznáma sila do hlbín hory. Ľudia na povrchu si myslia, že posádka ponorky aj potápači zahynuli, oni sa však ocitnú v neznámom prostredí, kde prechádzajú zložitým dekontaminačným procesom. Po jeho skončení sa ocitnú v podzemnom svete – Interterre – plnom mierumilovných ľudí s nádhernými postavami. Ako neskôr vyjde najavo, je to civilizácia, ktorá sa vyvinula dávno pred dinosaurami, pre očakávanú katastrofu na zemskom povrchu sa však stiahla do podzemia. Jej príslušníci žijú večne, pretože poznajú technológiu odstránenia duše z tela a jej prenos na nové, čerstvo (aj keď umelo) narodené dieťa. Zo všetkého najviac sa boja násilia, ktoré symbolizuje kultúra ľudí na povrchu, a skupinu uniesli preto, aby im Suzanne vysvetlila dôvod čoraz častejších vrtov. Unesení ľudia majú možnosť získať všetky výhody vyspelejšej civilizácie s jediným obmedzením – nikdy sa nesmú vrátiť domov. Všetci spoločne, hoci z rôznych dôvodov, sa však rozhodnú, že z tohto podzemného raja utečú.